

Przed siebie, w pierwszą w lewo ulicę skręć,  
na kolejnym skrzyżowaniu w tym samym kierunku pędź.  
Z prawej strony będzie niewielkich rozmiarów woda,  
mieszkańcy lubią spędzać tu czas, gdy jest ładna pogoda.

Skoro o wodzie mowa, to w wikliniarstwie ważna sprawa,  
bez niej, nie odbędzie się z wyplataniem żadna zabawa.  
Moczkowanie czy pędzenie wikliny w wodzie się odbywa,  
dzięki tym procesom twardej kory się ona pozbywa.

Sitowie czy trzcina do wyplatania też się nadają,  
właśnie takie rośliny w stawie czy jeziorze „mieszkają”.  
Odnajdź przy wodzie tabliczkę i policz ilość na niej słów, →   
prosto, po 300 m prawą wybierz drogę, za chwilę kapliczka jak ze snów.

Przy lewym ramieniu będzie stała, lecz nie rób zdziwionej miny,  
bo jest wykonana z cegły, a nie z wikliny.  
Policz, ile na środkowym piętrze jest okienek, które są oszklone, →   
a już za kilka chwil końcowe hasło będzie wyplecione.

Dalej ul. Szkolną, przez duże skrzyżowanie przejdź pasami,  
idź tam, gdzie stała rzeźba związana z pożarami.  
Na budynku obok znajdź taśmę filmową na ścianie,  
policz ilość na niej klatek – to takie proste zadanie. →

Tak, jak wiklina jest przez artystów wyplatana,  
tak teraz niech każda cyferka będzie do siebie dodana.  
Aby jednak łatwiej szło Ci rachowanie,  
na dwie części podzielimy to zadanie.

$$\boxed{1} + \boxed{4} + \boxed{5} + \boxed{9} + \boxed{10} = \boxed{A} \boxed{B}$$

$$\boxed{2} + \boxed{3} + \boxed{6} + \boxed{7} + \boxed{8} + \boxed{11} = \boxed{\phantom{0}} \boxed{\phantom{0}} + 35 = \boxed{C} \boxed{D}$$

To jeszcze teraz znajdź opis i zdjęcia na ścianie,  
ich zadaniem jest skarb pilnowanie.  
Kod  do kłódki już bardzo dobrze znasz,  
jak go wstukasza, to skarb w swych rękach masz.

Księga czeka na wpis gustomowca każdego,  
a Twój paszport na odbicie stempla kolejnego.  
Na inne wyprawy w okolicy zrezerwuj czas,  
zobaczysz wioski, miasta, jeziora czy las.

miejsce na pieczęć

## Tematyka

Quest to spacer po Bolewicach, której motywem przewodnim jest wiklina. Na trasie zobaczysz elementy związane z wikliniarstwem.

## Początek gry

Wyprawa rozpoczyna się na parkingu obok Kina za Rogiem w Bolewicach (województwo wielkopolskie)

## Na czym to polega?

- 1 Pobierz bezpłatną aplikację Qesty - Wyprawy Odkrywców na swój telefon i utwórz konto gracza.
- 2 Trasę gry można przejść z kartą questu lub aplikacją mobilną Qesty - Wyprawy Odkrywców.
- 3 Twoim zadaniem jest uważne czytanie wskazówek i rozwiązywanie zagadek. Zebrane na trasie litery i cyfry będą niezbędne do odkrycia hasła końcowego i otrzymania questowego skarbu. Pieczęć odbij na karcie wyprawy lub w Paszporcie Odkrywców, a w Księdze Questu potwierdź swoje przejście, wpisując datę i nick/nazwę użytkownika z systemu [www.QUESTY.org.pl](http://www.QUESTY.org.pl).
- 4 Na zdobywców questu z woj. wielkopolskiego czekają krajowe odznaki PTTK Qesty - Wyprawy Odkrywców oraz regionalna „Wielkopolskie Qesty - Odznaka Odkrywców Tajemnic” (szczegóły na [www.regionwielkopolska.pl](http://www.regionwielkopolska.pl))

## Jak dodać quest do ukończonych?

- 1 Jeśli quest rozwiązałeś/ęś z wydrukowaną kartą wyprawy, dodaj go do grona ukończonych w aplikacji Qesty - Wyprawy Odkrywców lub na stronie [www.QUESTY.org.pl](http://www.QUESTY.org.pl) w zakładce Moje Konto, wybierając tytuł questu i hasło końcowe: liczba czterocyfrowa.
- 2 Jeśli ukończyłaś/ęś quest z aplikacją Qesty - Wyprawy Odkrywców, jego pieczęć automatycznie pojawi się na Twoim koncie.

## Opiekun questu

Solectwo Bolewice

## Lokalny koordynator questów

Lokalna Grupa Działania KOLD  
ul. Rynek 33/1, 64-310 Lwówek  
[www.kold.pl](http://www.kold.pl)



## Tekst i opracowanie questu

Małgorzata Wojtusiak, Krzysztof Szustka – krajowy koordynator programu  
Qesty - Wyprawy Odkrywców, [info@questy.org.pl](mailto:info@questy.org.pl), tel. 512 312 215



Więcej informacji znajduje się na największym  
w Polsce portalu z questami  
[www.QUESTY.org.pl](http://www.QUESTY.org.pl)



Pobierz aplikację

Quest dostępny również w bezpłatnej aplikacji mobilnej Qesty - Wyprawy Odkrywców na smartfony



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”  
Materiał współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach  
19.3 Wsparcie na wdrażanie projektu współpracy PROW na lata 2014-2020.



# Quest Opowieść o Bolewicach wikliną wyplatana



50 min

GRA  
TERENOWA

2,7 km





# Start

Witaj na Szlaku Wikliny we wsi Bolewice, tu spotkasz plecione cuda słynne na całą okolice. Dowiesz się też o historii miejscowości, która dziś na questowej wyprawie Cię gości.

Pierwsza wzmianka o wsi pochodzi z wieku trzynastego, a pojawia się w dokumentach zakonu cysterskiego. Jej nazwa od imienia Bolesław się wzięła, być może też dzięki wyrazowi 'boleść' zasłynęła.

Do tej kiedyś biednej osady robotników zsyłano, tych, którym za karę w folwarku pracować kazano. Po I wojnie światowej we wsi kwitło rzemiosło, o działających tu zakładach w gminie się rozniosło.

Bolewice miały 6 sklepów, gościniec, 3 murarzy, 2 kuźnie, 1 kołodzieja, 3 szewców, 2 piekarzy. Ale to jeszcze nie koniec tego wyliczenia, 3 krawców, rymarz i 4 rzeźników jest do dopisania.

Ruszaj więc sprawdzić, jakie są przeszłości ślady, zobaczysz też na trasie dzieł z wikliny przykłady. Kieruj się do rzeźby, jest wykonana z drewna, z nią wiąże się smutna historia pewna.

Przyjrzyj się jej i znajdź datę na jednym boku, przepisz większą cyfrę, którą masz na widoku. Rzeźba została wykonana z martwego dębu pnia, które było świadkiem wydarzeń tragicznego dnia.

6 września 1904 r. wybuchł pożar w stodole, silny wiatr przeniósł ogień na domostwa i pole. Spaleniu uległy 74 budynki razem z tegorocznymi zbiorami, ulice Nowa i Szkolna były naznaczone tymi wydarzeniami.

Rzeźba, choć nie z wikliny, to ładnie wykonana, Pomnikiem Pożaru Bolewic została nazwana. Masz mężczyznę z tej rzeźby przed oczami? Przed siebie, do tablicy podejdź przeplatany krokami.

Na niej szlaki i atrakcje Gminy Miedzichowo, niezależnie, jakie wybierzesz, spędzisz tu czas wyjątkowo. Tuż obok, na słupku dwie tablice białe-zielone, mówią, gdzie i jak szlaki związane z wikliną są wytyczone.

Policz, ile jest zielonych liści przy wiklinowym kole, wynik Twego rachowania wpisz w kolejne wolne pole. Następny punkt wyprawy jest naprawdę blisko, podejdź tam, gdzie za tablicą widzisz kamieni skupisko.

Co prawda kamień to nie materiał do wyplatania, bardziej nadaje się na przykład do rzeźb wykonywania. Zerknij, że masz tu pokazane skały trzy rodzaje, a każda z nich w inny sposób oczywiście powstaje.

Magmowe, osadowe i metamorficzne wymienić możemy, przy okazji, co jest surowcem do plecenia powieźcie chcemy. Najważniejsza jest krzewiasta forma wierzby, czyli wiklina, ale używane są też brzoza, lyko lipowe, tatarak czy leszczyna.

Podejdź do największego w lapidarium gładu, to granitognejs - wypatrzysz go tutaj od razu. To skała metamorficzna, przyniósł ją skandynawski lodolód, który innych różnych gładów zostawił tu w bród.

Policz, w ilu wersach tekst na tabliczce obok jest umieszczony, wynik niech będzie do krateczki szybko wpleciony. Zostaw kamienie przy lewym boku i ścieżką do drogi, w lewo chodnikiem do tablicy na rozdrożu niech prowadzą nogi.

Plecionkarstwo to jedno z najstarszych rzemiosł na świecie, zajęcie właściwe było każdemu, nie tylko kobiecie. Wyplatanie niezbędne do życia potrzeby zapewniało, kosze, naczynia, meble, płoty z tego surowca się wyplatało.

Na tablicy masz firmę, która wyroby z wikliny produkuje, ale plecionkarstwo już w latach 20 XIX w. nasz powiat opanowuje. Ludzie zubożali, chłopci bezrolni mieli z niego źródło dochodu, dziko rosnącą wiklinę zbierali więc nie bez powodu.

Zobacz na tablicy, jakie ładne kule z niej zrobiono, ale też policz, ile białych koszyków wpleciono. Nim ruszysz posłuchaj, jakie są etapy obróbki tej rośliny, trzeba na to poświęcić naprawdę długie godziny.

Tak więc: sadzenie, pielęgnacja, koszenie, sortowanie, trzeba ją ugotować, okorować, dopiero potem jest wyplatanie. Stań tyłem do tablicy i przed siebie ulicą Parkową, przy głównej drodze przywitaj się z bramą wiklinową.



Na skwerku jej szukaj, jest duża i okazała, podobna brama do zabytkowego parku gości wprowadzała. W lewo na Świebodzińskiej skręć i przez pierwsze pasy, za nimi w lewo, gdzie kościół pamiętający nowsze czasy.

Z okresu międzywojennego ta świątynia pochodzi, część materiału z rozbiórki gorzelnii pochodzi. Tu odpusty parafialne odbywają się co roku, podczas nich wyroby z wikliny kupisz na każdym kroku.

Podejdź do dzwonnicy i wyciągnij w górę szyję, byś mógł policzyć, ile z niej dzwonów każdego dnia bije. Zostaw kościół z lewej i do dużego skrzyżowania, przez pasy i w lewo, rzeźbę z wikliny mamy Ci do pokazania.

Na wprost zobaczysz ciekawie upleczonego ludzika, na szyi kokardka, nie brak mu też na głowie kapelusika. Policz, ile koszyków trzyma w dłoni ten stwór wiklinowy, skręć w prawo i znów w prawo prowadzi szlak questowy.

Z lewej remiza, a przed nią kłania się figurka Floriana, ta osoba za patrona strażaków jest oczywiście uważana. A jaki święty jest patronem naszych wikliniarzy? To Antoni Wielki, ale też Jana Apostoła podawać się zdarzy.

Powtarzającą się cyfrę z daty na budynku w kratkę wpleć, zostaw remizę przy lewej ręce i dalej „leć”. Kawałek drogi przed siebie, za boiskiem zwolnij kroku i spojrz na żółty budynek przy Twoim lewym boku.

Policz, ile okien spogląda z pierwszego piętra na ulicę a teraz znajdź na ogrodzeniu wiklinę słynną na całą okolice. Od najdawniejszych czasów wyplatane były płoty i ściany, fosa czy wał plecionką z gałęzi był też wzmacniany.